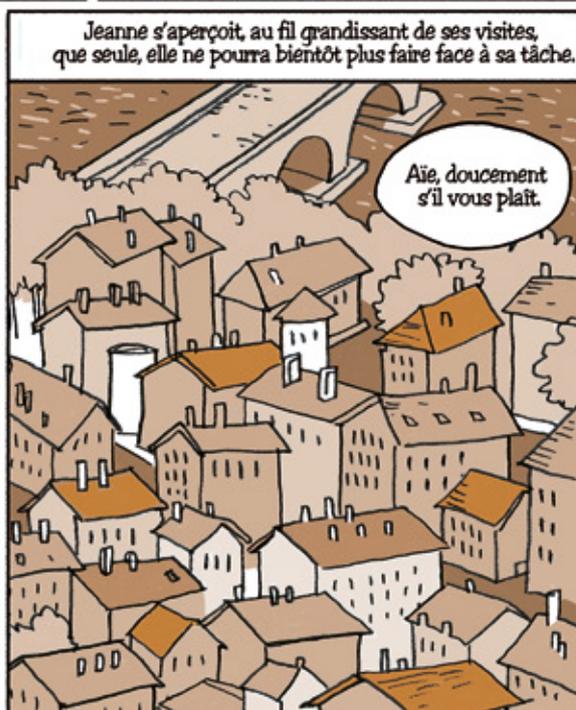


Benjamin Reiss

*Au cœur de
l'Hôpital de Fourvière*
~ l'esprit de Jeanne Garnier ~



Lyon, 1841. Jeanne Garnier a été très éprouvée par six années de douleur liée aux deuils successifs de son fils, de son époux et de sa fille, tous les trois décédés la même année (1835). Elle avait alors tout juste 24 ans. Transformée et nourrie d'une foi ardente, elle se consacre désormais aux femmes malades, isolées et démunies.



Le 8 décembre 1842, les veuves amies se réunissent pour réfléchir à leur projet et le confier à la Très Sainte Vierge.

...et nous nous occuperons en priorité des femmes sans ressources, incurables et refusées dans tous les hospices.

Très bien. Moi j'ai trouvé une petite maison à louer avec plusieurs chambres, cela suffirait pour nos premières malades.

Ne perdons pas de temps, écrivons de suite au Cardinal de Bonald* pour lui demander son soutien. Et prions.

De nos jours, chez Maxime Lydée, inventeur.

Quelle histoire passionnante** !
Dommage que Jeanne Garnier ne soit plus là pour voir ce qu'est devenu son hôpital aujourd'hui !

Mais, j'y pense...

C'est le moment de tester ma nouvelle invention...

...qui permet de redonner vie à des personnes disparues à partir de leur photo.

Où suis-je ? Qui...
Qui êtes-vous, Monsieur ?

Bonjour Madame.
Maxime Lydée, inventeur.
Je vous ai réincarnée grâce à cette machine.
Vous êtes en 2019.

2019 ? Quoi ?
Mais enfin... J'ai quitté ce monde en 1853, j'avais 42 ans !

Tenez, buvez-donc.

Navré, je crois que quelque chose n'a pas très bien fonctionné avec ma machine : vous êtes plus âgée que prévu... Et je ne sais pas combien de temps le procédé peut durer.

J'ai voulu vous faire revenir parmi nous pour que vous puissiez voir ce qu'est devenue l'institution que vous avez créée.

Nous allons visiter votre hôpital. Rappelez-vous : l'Œuvre des Dames du Calvaire, la colline de Fourvière, le domaine de la Sarra, tout ça... Écoutez, voilà ce que nous allons faire...

Dans le bureau de l'assistante sociale de l'hôpital.

Oui... nous allons prendre soin de votre grand-mère... Elle n'a pas de retraite ? Bon, je vois... Oui, des aides sont possibles. Elle se sent perdue dans notre époque et cela vous inquiète ?

Prenons rendez-vous et nous allons réfléchir à un projet d'accompagnement. Mardi par exemple ? Parfait, alors à bientôt. Au revoir.

Le mardi suivant.

C'est ça, mon petit hôpital ?

Oui, Jeanne. Il est grand par son architecture pour autant, il reste un hôpital à taille humaine.

Votre Hôpital des Dames du Calvaire a survécu à deux guerres mondiales et s'appelle aujourd'hui l'Hôpital de Fourvière. C'est maintenant un centre gérontologique de référence pour lequel la priorité est la qualité des soins.

Bonjour !

Je ne... Je ne reconnais rien, mais... que d'émotions.

Dans le bureau de la cadre de santé.

Comment vous sentez-vous dans votre vie quotidienne, Madame... heu, Madame Garnier ?

C'est-à-dire... Les gens s'expriment avec un curieux langage. Combien êtes-vous à travailler ici ?

Les équipes sont composées de plusieurs professionnels, tous formés à la prise en soins des personnes âgées, chacun avec sa compétence spécifique. Nous partageons la même éthique, liée à l'histoire de Madame Jeanne Garnier et de la création des soins palliatifs : avoir le souci de l'autre dans l'accompagnement au quotidien jusqu'au bout de la vie.

Merci mon père d'avoir été là pour apaiser les derniers moments de notre père.

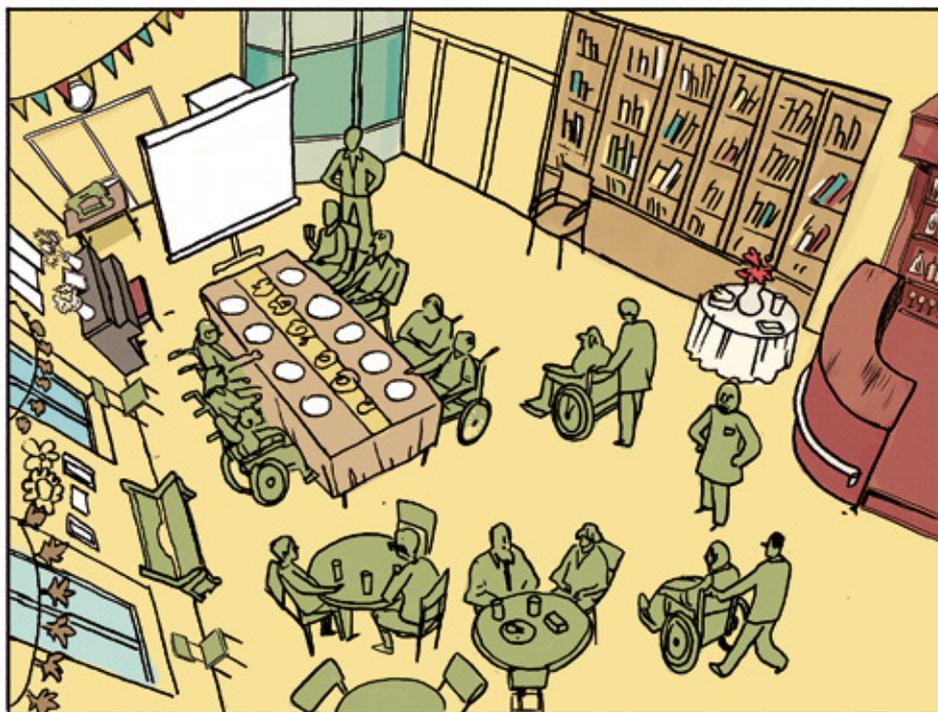
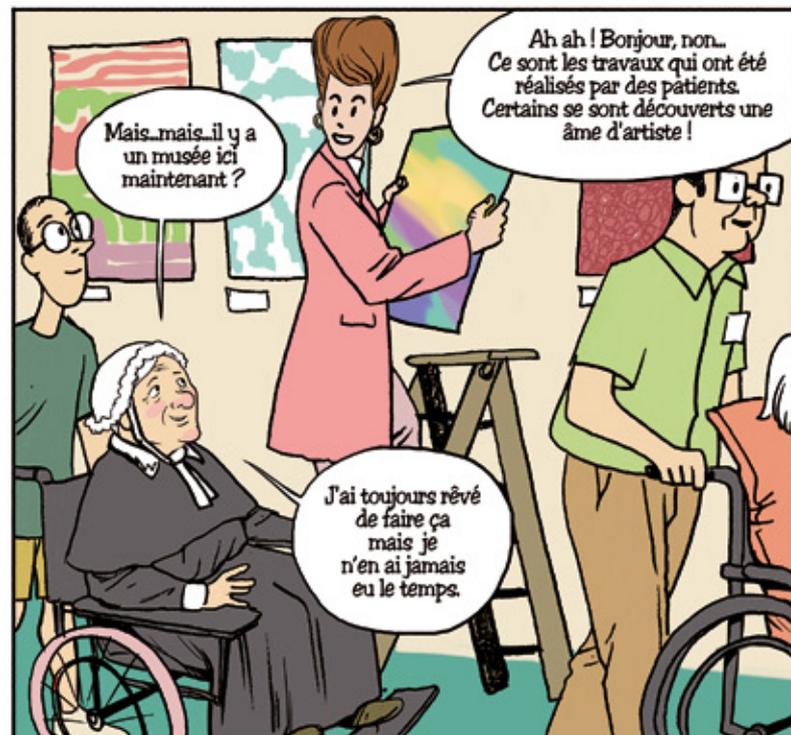
Vous vivez un moment bouleversant. Prenez le temps qu'il vous faut pour vous recueillir.

Vous finaliserez ensuite les dernières formalités administratives. Vous pourrez alors récupérer les effets personnels de votre papa.

Aide-soignantes

Ah ! Monsieur Braillet est parti. C'est dur, je l'aimais bien, moi. Tu sais que c'est une certaine Madame Garnier qui s'installe dans la chambre ?







Et voilà Jeanne, bon appétit.



Merci Maxime, c'est un miracle ce que vous avez fait avec votre machine, là. Grâce à vous, je me sens chez moi, en quelque sorte.



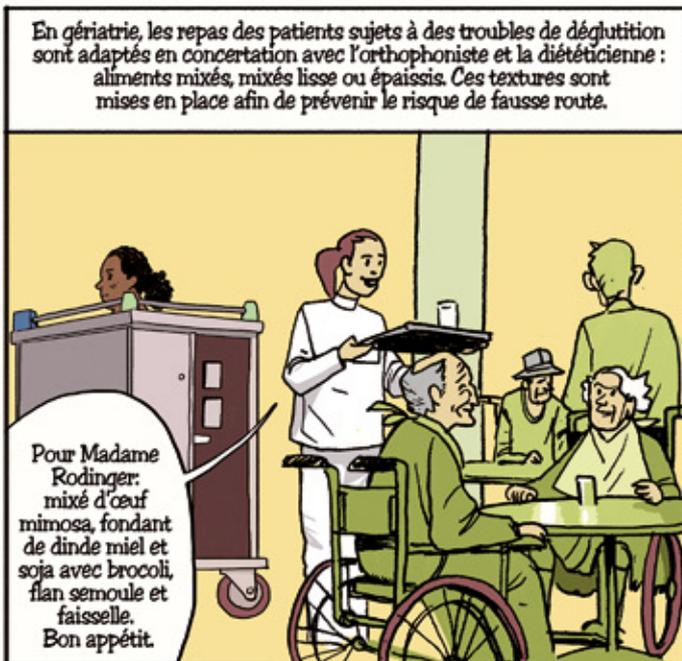
Merci à tous ceux qui ont bien voulu faire le déplacement pour ce déjeuner exceptionnel.



Avant de découvrir le menu, je vous propose d'avoir une pensée pour notre cher monsieur Martin, fin connaisseur de vins, qui nous a quitté ce matin...

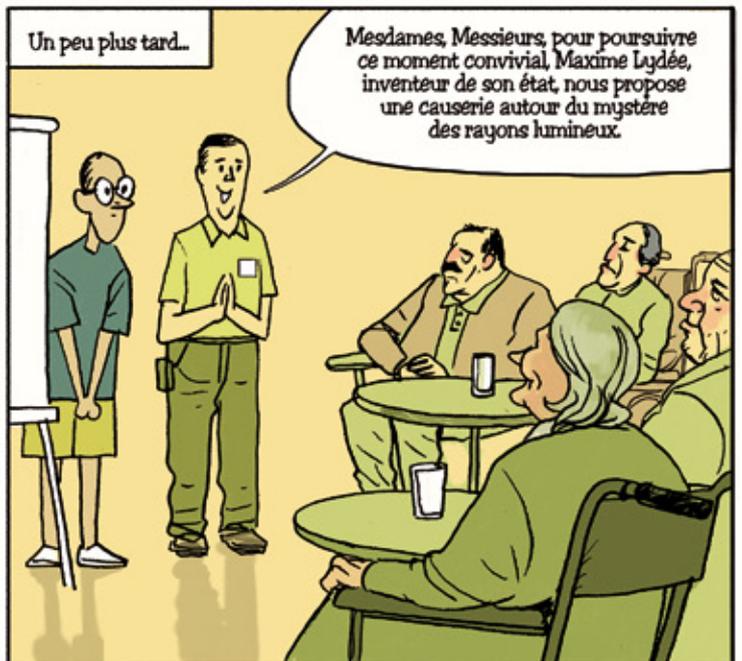


Pendant ce temps, certains patients, trop dépendants ou fatigués, restent déjeuner au sein de leur service.



En gériatrie, les repas des patients sujets à des troubles de déglutition sont adaptés en concertation avec l'orthophoniste et la diététicienne : aliments mixés, mixés lisse ou épaissis. Ces textures sont mises en place afin de prévenir le risque de fausse route.

Pour Madame Rodinger: mixé d'œuf mimosa, fondant de dinde miel et soja avec brocoli, flan semoule et faisselle. Bon appétit.



Un peu plus tard...

Mesdames, Messieurs, pour poursuivre ce moment convivial, Maxime Lydée, inventeur de son état, nous propose une causerie autour du mystère des rayons lumineux.

Après son déjeuner, Jeanne voulut absolument aller prier.



Rhoo, ça n'a presque pas changé, c'est toujours aussi magnifique !



Ah, Madame Garnier. Fidèle à la maison de Dieu. Vous êtes une sainte !

Bonjour, mon père.

Ah ah, une sainte, pas encore !



Tiens, Maurice, comment allez-vous ? Cela fait bien dix jours que je ne vous avais pas vu.

Vous savez ce que c'est la vie des bénévoles ; tantôt ici, tantôt là. On passe et on repasse, ah ah !

Houlala, je n'ai pas trop le moral avec ce temps...

Pfff...et ensuite le mauvais temps à nouveau...

Oui, c'est le cycle de la vie. Mais je vois que vous avez reçu une carte postale que je n'avais pas vue, elle est jolie. C'est de la part de qui, si ce n'est pas trop indiscret ?

Je ne sais plus... un de mes petits-fils je crois, mais lequel ?

Voudriez-vous que je vous la relise ?

Oui, avec plaisir.

Mais vous savez Madame Mutriez que ça ne durera pas, après viendra le soleil !



Chaque semaine, dans la salle de soins du service, a lieu la synthèse, réunion transdisciplinaire où sont élaborés et actualisés les projets d'accompagnement individualisé.

Bien alors résumons ; pour Madame Niel, il faut trouver l'origine de ses plaques rouges sur les joues. Déjà, éliminons le coussin et vérifions si c'est une allergie à la crème de jour. En fonction de nos observations, nous envisagerons d'autres investigations.

Mais il faudra prévenir la patiente et sa famille si nous voulons changer cette crème, car elle l'a toujours utilisée.

C'est peut-être aussi qu'elle mange peu, cela fragilise sa peau.



Madame Régnier, qui est de plus en plus fatiguée, ne participe plus pendant sa toilette. Elle ne lève plus les bras et n'arrive plus à faire d'effort pour boire.

Et si nous demandions l'avis de l'ergothérapeute ? Un verre à découpe nasale pourrait être plus pratique.



Mme Mutriez est déprimée. Elle a toujours sa douleur au bras qui a l'air de s'intensifier, ce qui n'arrange rien.



Malgré la fragilité de certains patients, le service animation propose des sorties accompagnées, ludiques et culturelles.



Grâce à de généreux donateurs, ces sorties sont possibles en véhicule adapté aux personnes à mobilité réduite.



Vous êtes sûre d'être assez couverte Madame Ferrand? Vous n'aviez pas une écharpe? Il fait frisquet, vous savez.

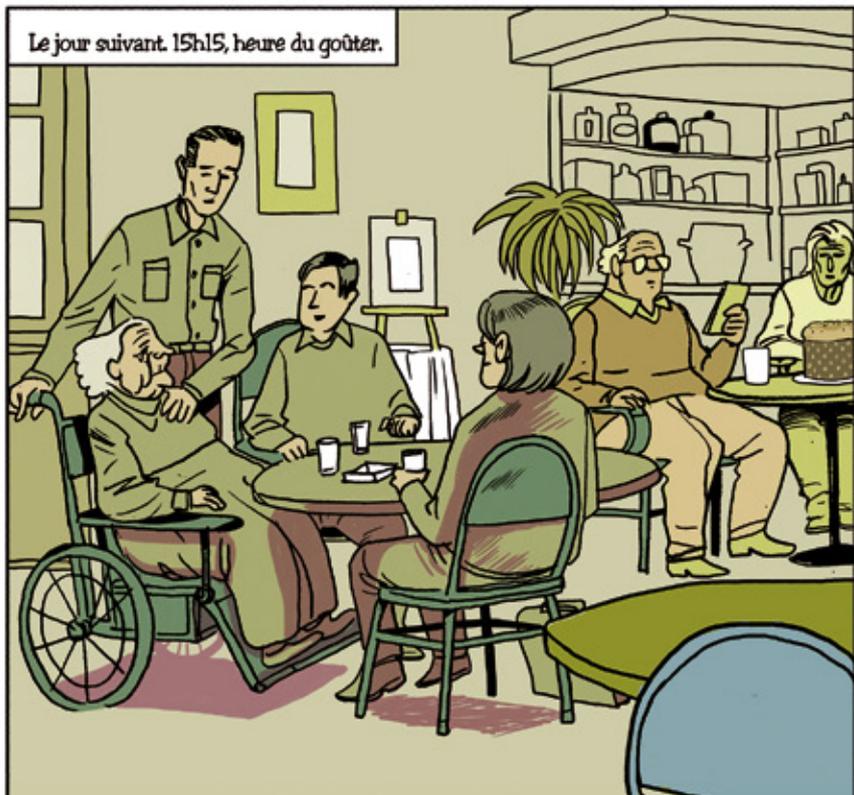


Par ici je vous prie, nous allons emprunter l'ascenseur en priorité. Vos places sont bien réservées.



Dites, je viens d'avoir une idée pour les soins; bien des patients angoissés pourraient être soulagés, grâce à la musique.

Justement, un musicothérapeute, intervient à l'hôpital. Je vous le présenterai si vous voulez. Mais maintenant, chuuut.



Le jour suivant 15h15, heure du goûter.



Tenez, Jeanne, je vous ai apporté le fameux livre sur l'hôpital, celui que j'ai lu. Vous allez pouvoir connaître tout ce qui s'est passé après votre départ de ce monde en 1853.

Ah, oui. Merci.



Excusez-moi mon petit mais vous voudriez bien me faire la lecture, s'il vous plaît? Je suis devenue myope comme une taupe, comme on dit.

Hum!



C'est bien joli les nourritures de l'esprit, mais si y'a point celles du ventre, ça sert à rien!! Ah ah. Tenez Madame, ce panettone vient tout droit d'Italie.

Merci.

Panettone.

Les familles, les amis et les bénévoles, par leur présence, participent à rompre la solitude et l'isolement des patients. Entre ces familles, se tissent alors des liens de solidarité et d'amitié.



Vous voulez que je baisse un peu le store ?



Non, c'est juste que...ça y'est, je crois que je suis en train de disparaître.

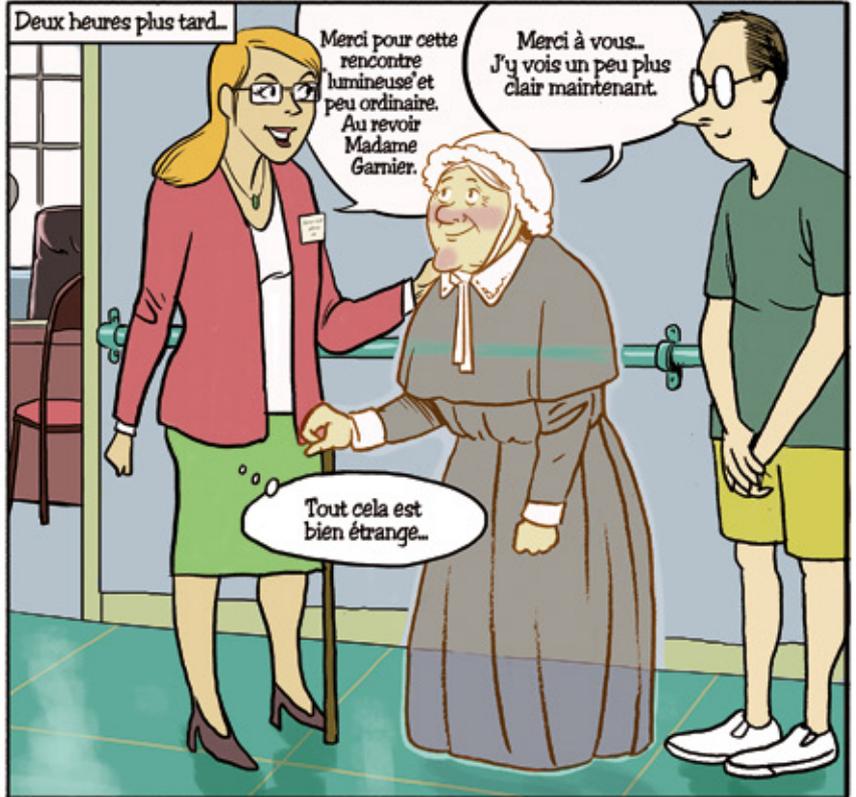
Les effets de mon procédé s'estompent...je suis navré. Je ne sais pas quoi faire.



Oui, c'est dommage, je commençais à m'y faire à votre époque, moi. Je resterai bien un peu plus. Quel dilemme...

Peut-être voudriez-vous en parler avec la psychologue, qu'en pensez-vous ?

Très bonne idée, jeune homme ! Allons-y !



Deux heures plus tard...

Merci pour cette rencontre 'lumineuse' et peu ordinaire. Au revoir Madame Garnier.

Merci à vous... J'y vois un peu plus clair maintenant.

Tout cela est bien étrange...



Alors ?

Alors quoi ?

Et bien de quoi avez-vous parlé ?

Et alors ? Et le respect de ma vie privée ?

Je vous prie de bien vouloir m'excuser.



Tout ce que je peux vous dire, c'est que la psychologue m'a invitée à parler de ce problème de la transparence avec mon médecin.

En effet, j'ai l'impression que ça s'aggrave d'heure en heure.

Un dernier examen à réaliser et nous serons fixés...



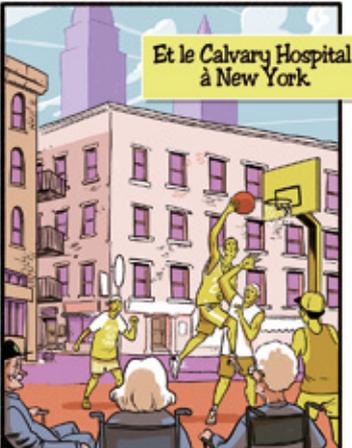
Moi et mes expériences...tss.



Et c'est ainsi que perdure l'esprit de Jeanne Garnier dans les établissements de la Fédération éponyme où tous les acteurs, professionnels comme bénévoles, sont engagés dans l'accompagnement et le prendre soin des personnes vulnérables.



Maison Marie Galène à Bordeaux.



Un grand merci aux acteurs de l'hôpital, professionnels ou bénévoles, présents dans ce récit.



1. Coiffeuse.
2. Assistante sociale.
3. Psychologue.
4. Patient.
5. Animateur 1.
6. Aide-soignant.
7. Lycéenne (bénévole).
8. Bénévole Blouses Roses.
9. Masseur-kinésithérapeute.

10. Cadre de santé.
11. Bénévole ALBATROS.
12. Bénévole Bordeaux.
13. Infirmière.
14. Bénévole JALMALV (Jusqu'À La Mort Accompagner La Vie).
15. Aumônier.
16. Agent hôtelier.
17. Bénévole Marseille.
18. Animateur 2.

Utiliser le personnage de Jeanne Garnier - fondatrice de l'Hôpital de Fourvière et disparue en 1853 - pour illustrer les valeurs humanistes que l'Hôpital cultive aujourd'hui pour ses malades aurait pu paraître une mission impossible. Et pourtant, pari réussi grâce à l'humour et au respect dont fait preuve Benjamin Reiss dans son scénario, ses textes et ses dessins. Qu'il en soit remercié ainsi que tous ceux qui ont participé à ce projet original, particulièrement : Belinda Billen de l'association Lyon BD Festival, Catherine Gaudillat, psychologue, pour sa relecture très fine, Valérie Arghéria, Directrice des Soins, Louis Dousson et Laurent Chabalière, animateurs. Mais aussi les patients de l'Hôpital, leurs proches, les professionnels et les bénévoles de l'établissement qui ont offert leur temps pour ce projet.

- Franck Fougerat

Président de l'Hôpital de Fourvière



Avec l'aide de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et de l'Agence Régionale de Santé Auvergne-Rhône-Alpes dans le cadre du programme régional Culture et Santé, coordonné et animé par interSTICES.