

# Le CPA

Centre Psychothérapique de l'Ain  
ou Carte Pour Aventuriers



www.geographiesubjective.org

## Légende

Les choses qui sont vraiment importantes pour nous, on les a mises en premier sur la légende.

### Un petit monde

On commence la carte en faisant un grand rond. C'est comme une enveloppe, un cocon.

Le premier trac qui vient, c'est le parc. C'est plus facile à faire. On ne met tout de suite parce qu'il n'y a pas les clés ni les portes. C'est l'espace immense.

Y'a toujours un petit mot. C'est un monde où l'on est assis sous la pluie. Y'a plein de monde, des soignants, des patients. Quand on croise quelqu'un, on se salue. Bonjour ! C'est chaleureux.

On entre dans un monde comme un arbre ?! Avec toutes ses ramifications et ses histoires de vies.

Faut pas oublier les animaux. De la voir, ça change les idées.

Le café ? Les lieux de rencontres. C'est sympa, y'a un côté humain. On y boit des litres et des litres de coca. Y'a plein de trucs à bulles. Le CPA sans la cafétéria ? C'est comme un monde sans portable, vous imaginez ?

Espace des usagers. Moi j'adore ! Il faut mettre un cœur. Moi, j'ai un peu peur d'y aller. Il y a plein de monde et des fois des embouteilles.

Émotions. Ici on y trouve des mains tendues, des poings serrés, de larges sourires, des moues refroidies, des yeux rieurs, des yeux qui pleurent, des dessins pleins de couleurs, des peintures tout en noir, de la joie, de la tristesse, des cris, des chants, de la colère, de la bienveillance, mais au-delà de tout ça, des rencontres.

Le rond point. C'est un mélange, une roue qui tourne. Il nous rappelle peut-être que l'on a toujours le choix et que l'on se retrouve ici.

« Les bois » C'est une promenade où l'on trouve plein de monde :

- Bancs multicolores
- Lièvre
- Sont animaux
- Bouteilles de boissons
- Histoires
- Bois profonds
- Arbres
- Arbres à cœur
- nid corbeaux
- ardoises
- serpent
- Écorces
- Cigarettes
- Sonquilles

Tous les jours

La route. C'est celle de l'attente et de la sortie. Passage obligé, bizarre, strict ! Les gilettes sont impressionnantes.

L'infirmerie ou infirmier. Tous les jours sont là pour nous. Au lever du jour nous font le coucou. C'est l'heure du lever. Ensemble encore une journée !

Aide soignant. Veillent sur nos jours comme sur nos nuits. Avec patience toujours, jamais sans ennui. Parfois fatigués ou d'humeur chagrine. Toujours motivés soignent nos épinés !

On mange, on prend des médicaments, on dort : c'est notre métier quotidien. On aime ça. On aime ça. On aime ça.

Les bancs, c'est très important ! C'est important pour se relaxer les jambes. On a vu fleurir des bancs au printemps 2016.

On oublie d'en parler

Les services. Chaque pavillon est comme un petit monde en soi. On pourrait les représenter sous forme de planètes. On les a mis en blanc sur la carte parce que c'est pas si facile d'en parler...

Des services où tout gravite autour. On parle beaucoup de la vallette sur la carte parce qu'il y a eu beaucoup de participants de ce service, mais l'imaginez que c'est la même chose dans les autres services de suite.

La bibliothèque. On raconte des histoires. Je me souviens de celle de la cigale et la fourmi.

Et l'art-thérapie ? Annoncé il y a la poterie, la peinture, la création avec du tissu ou autres... avant il y avait le cartonnage, les ateliers bois, ferronnerie, les activités de l'ergothérapie.

Les collations. Je dessine une grosse bouteille de coca ?

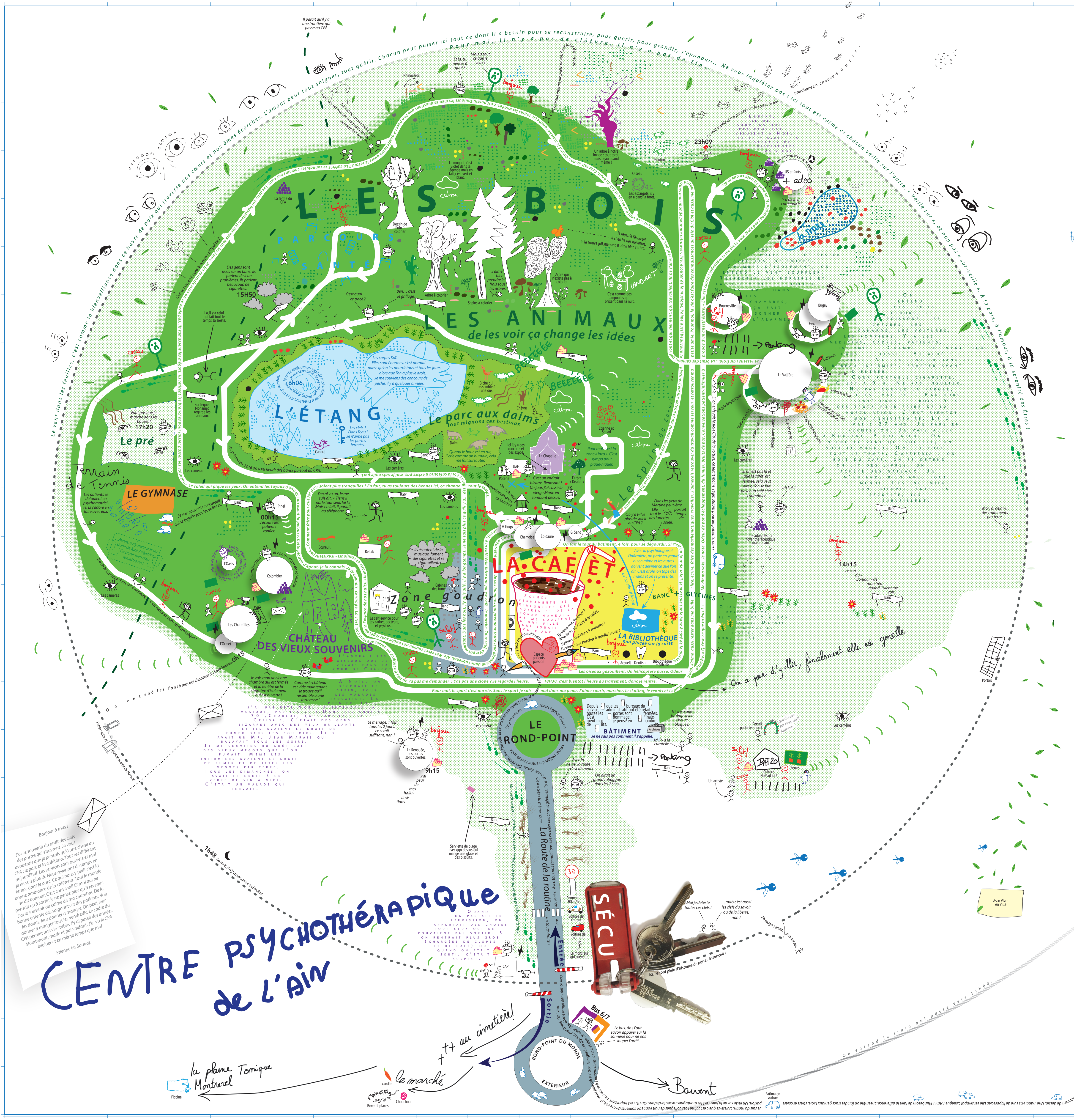
Les goûters ?

Je ne sais pas où donner de la tête.

Marchés, marchés, marcher : nos chemins d'oxygénation. Quand je marche, j'ai l'impression de partir sur place. C'est comme faire du ski sans bâtons. Y'a le restaurant, les plats, tout ça. Je ne sais pas où donner de la tête.

Si on est mal, on a pas envie de parler. Pas même un bonjour.

Tout seul. Il y a de la musique dans ses écouteurs, il est tout seul dans sa discothèque !



**Ce que j'entends**  
 Bonjour, les bonnes journées !  
 Les pas qui traitent ou faire du ski de fond sans ski.  
 Comme les miens ? Tourner en rond, s'égarer ? La sédation ?  
 Ce sont les traitements qui me font traiter des pieds ou trembler.  
 Les voitures ou laits  
 Le calcul des oiseaux  
 Le calme  
 Il y a les cris aussi quand on (ils) en a tant marre  
 Quand on est en colère, on a une tête de champion avec le cou qui s'allonge.  
 Ce que ma voix me dit. J'ai pas tout écrit !  
 Se faire ramener à la réalité, c'est parfois brutal. On est dans l'imaginaire ça n'a pas de fin, on se dit : C'est réel ! C'est réel ! Et là-dessus, quelque chose a écrit on peut partir. La vie possède une dimension intérieure avec des histoires qui nous pas d'immersion dans la réalité mais qui peuvent servir vécues.  
 La sonnette de la porte du service fait une petite mélodie. Ce son me fait dire le poil hérissé.

**Les souvenirs**  
 La couleur des choses d'avant et des anciens noms  
 Le château (thème) ?  
 Moi, je n'y suis jamais allé. Pour moi, c'est plein de souvenirs. Les arbres du parking ont été coupés. Y'a des branches qui étaient tombées sur les voitures du personnel. On entend des gens qui ferment la porte. Atchoué à Pégase. Le 14 juillet 2017, on a mangé de la soupe de poisson, des croissants au lait - fromage râpé. Un tournois de jeu de société, ça a été un grand moment de terre et du jus de pomme. Moi, je me souviens pas de ça. En 2017 j'ai fait une conférence avec les infirmiers. Ils m'ont me directement au château et j'ai tapé le bordel. En pyjama bleu.  
 Les combles  
 Y'avait 1 salle de conférence, 1 ordinateur ou écran de la musique, 2 tables, 1 baby-foot et des cabines de toilette.  
 Grille protège fenêtre  
 Ça fait 60 ans que c'est là.  
 La chambre d'isolement ?  
 Mal-être, mal compris. Les médicaments se font la tête, on pense trop. On pense à sortir, sans sortir. On pleure, on est angoissé. On hurle. J'entendais l'ascenseur.  
 Une grande porte d'entrée vitrée  
 On l'on voyait passer les familles.  
 Vestiaires du personnel :  
 Avant, il y avait une cafétéria.  
 Il paraît qu'il y a un trésor au CPA. Où est-il ?  
 Fermez les yeux et pointez un endroit de la carte, sous votre doigt se trouve le trésor !  
 Odeurs  
 Les fleurs  
 T'as pas une clope ?  
 (Mince, j'aurais dû prendre un autre chemin ! On en a parlé de la tache sur la carte ? Parce que c'est 30 centimes pour un café, une clope...  
 Les familles, l'odeur du foie et des animaux  
 Sortir  
 J'ai un peu peur de sortir du CPA  
 Il faut attraper le regard de l'infirmier. À un moment, on ne supporte pas le regard des gens. On se sent méprisé, alors on se réfugie dans le noir.  
 Le bus  
 Moi je suppose que l'on affiche les horaires du bus à dans les services.  
 Vitres de bus : pour entrer ou sortir du CPA  
 On entre à l'infirmier.  
 On court, on a l'esprit joyeux en sortant.  
 Tous en voiture !  
 Avec le boxer ?! places, on fait des sorties. On va sur le marché de Bourg acheter des choucroutes pour les chevaux ou des légumes.  
 Être soigné et prendre son envol ?  
 Message pour ceux qui font cette carte - qu'ils soient hospitalisés ou à l'extérieur.  
 Mais encore...  
 Big brother is watching you  
 Et les archives ?  
 Un hôpital, c'est aussi plein de gestion de dossiers sécurisés. Si je ne les mets pas sur la carte, c'est sûr, elles seront oubliées.  
 Moi, j'aime bien quand il y a des filles au self du personnel.  
 On a parlé des jardins thérapeutiques ?  
 Après le repas du soir, on va arroser le jardin.  
 Et si on imagine...  
 00h00  
 Si je te dis 7H18 à la Chapelle, Tu imagines quoi ?  
 On a joué à ce jeu avec différents horaires et lieux. Des traces de nos imaginations se trouvent sur la carte.

Projet réalisé avec le soutien de :  
 ORSAC, Centre psychiatrique, Culture NoMad, AIN, La Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Le Plan subjectif du CPA est issu de la rencontre entre les artistes Catherine Jourdan et Pierre Cahuret et des participants de tous horizons : patient-es, soignant-es, usagers de l'association Vivre-en-Ville 01 et des habitant-es des territoires intéressés par les ateliers.  
 Il a été réalisé suite à une série d'ateliers menés au Centre Psychothérapique de l'Ain entre mars et juin 2019. Il est fait des idées, des dessins et des mots de chacun des participants.  
 Un grand merci aux créateurs de la carte :  
 Marlène, Olivier, Claudia, Myriam, Evelyne, Max, Martine, Claire, Valérie, Elodie, Polo, Morgane, Etienne, Souad, Louis, Mohamed, Charlene, Isabelle, Bruno, Aurelia, Pierre, Georgette, Jalel, Myriam, Gél, Mariela, Bernard, Maurice, Fatima, Jean-Christophe, ZACHARIA, Chantal, Vincent, Isabelle, Patrick, Cindy, Aurélie, Reda, Mehdi, Naima, Franceline, Catherine, Pierre, Lise et à tous les anonymes qui nous ont transmis divers pensées et fragments à ajouter sur la carte.  
 Ce projet et ce plan ont été commandés par le Centre Psychothérapique de l'Ain dans le cadre de son dispositif Culture NoMad 2019. Il a reçu le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication-DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, de l'Agence Régionale de Santé Auvergne-Rhône-Alpes et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, dans le cadre du programme régional "Culture et Santé", animé par Interstices ; du Conseil Départemental de l'Ain ; de l'association ORSAC ; du Centre Psychothérapique de l'Ain.  
 Où se procurer la carte ?  
 CPA - Culture NoMad, Avenue de Marboz - Bourg-en-Bresse  
 Le Théâtre de Bourg-en-Bresse, 11 Place de la Grenette  
 SMAC - La Tannerie, Place de la Tannerie - Bourg-en-Bresse  
 H2M - Centre d'Art Contemporain, 5 rue Teynière - Bourg-en-Bresse  
 L'Office de Tourisme, 6 av. Alsace Lorraine - Bourg-en-Bresse  
 Le restaurant La Canaille, 1 av. Pierre Sernand - Bourg-en-Bresse  
 GADEA, 12 rue de Poloux - Bourg-en-Bresse  
 La MJC, allée de Challes à Bourg-en-Bresse  
 Le CSC de la Grande Reysouze, 12 pl. A. Dumas - Bourg-en-Bresse  
 Le GEM de Bourg-en-Bresse, 35 av. de Marboz - Bourg-en-Bresse  
 Alimentaire Les Pancherins CPA, 4 rue Couvrot - Bourg-en-Bresse  
 Librairie Vent d'Ouest, 2 rue de la Biscuiterie - Nantes

Conception graphique : 2 Pierre Cahuret, Catherine Jourdan  
 Achèvement imprimé en septembre 2019 - Carte tirée à 1000 exemplaires - Dépôt légal 2019  
 Toute reproduction, représentation ou diffusion de quelque nature que ce soit, sans autorisation écrite préalable par le Centre Psychothérapique de l'Ain.